



Memoria de proyecto

Centro: IES Cerro del Viento, Benalmádena.

Profesor : Nicolás Rodríguez Gázquez

Departamento: Dibujo

RESUMEN

Objetivos

Realizar un taller de pintura mural en el interior de las paredes perimétricas del centro en la entrada del gimnasio para limpiar y dignificar la zona.

Educar en valores como el respeto y la tolerancia.

Promover el trabajo grupal colaborativo

Metodología

Para la realización del mural final se han realizado las siguientes actividades

1- Referencia Artística: Conocer el trabajo del colectivo artístico Boa Mistura en el que se basa la actividad.

2- Valores: Conceptos de respeto y tolerancia. Entender y diferenciar mediante charla coloquio.

3- Caligrafía: Conocer el lettering y caligrafías diversas para expresar diferentes valores.

4- Graffiti: Aprender la técnica del aerosol y practicar las caligrafías aprendidas anteriormente para realizar un fondo con texturas de diferentes colores sobre los conceptos de las charlas de valores.

5- Retícula y escalas: Entender el concepto de escala, diseñar la tipografía final y trasladar a la pared.

6- Pintura: Manejo y cuidado de herramientas de pintura. Técnica de pintura sobre pared y terminaciones.

7- Stencil: Dibujar y recortar, a partir de sus propias imágenes, las plantillas a escala y pintar en la pared.

8- Reciclaje: Charla sobre el reciclaje y su importancia. Decoración de los sprays vacíos como actividad final.

Documentación

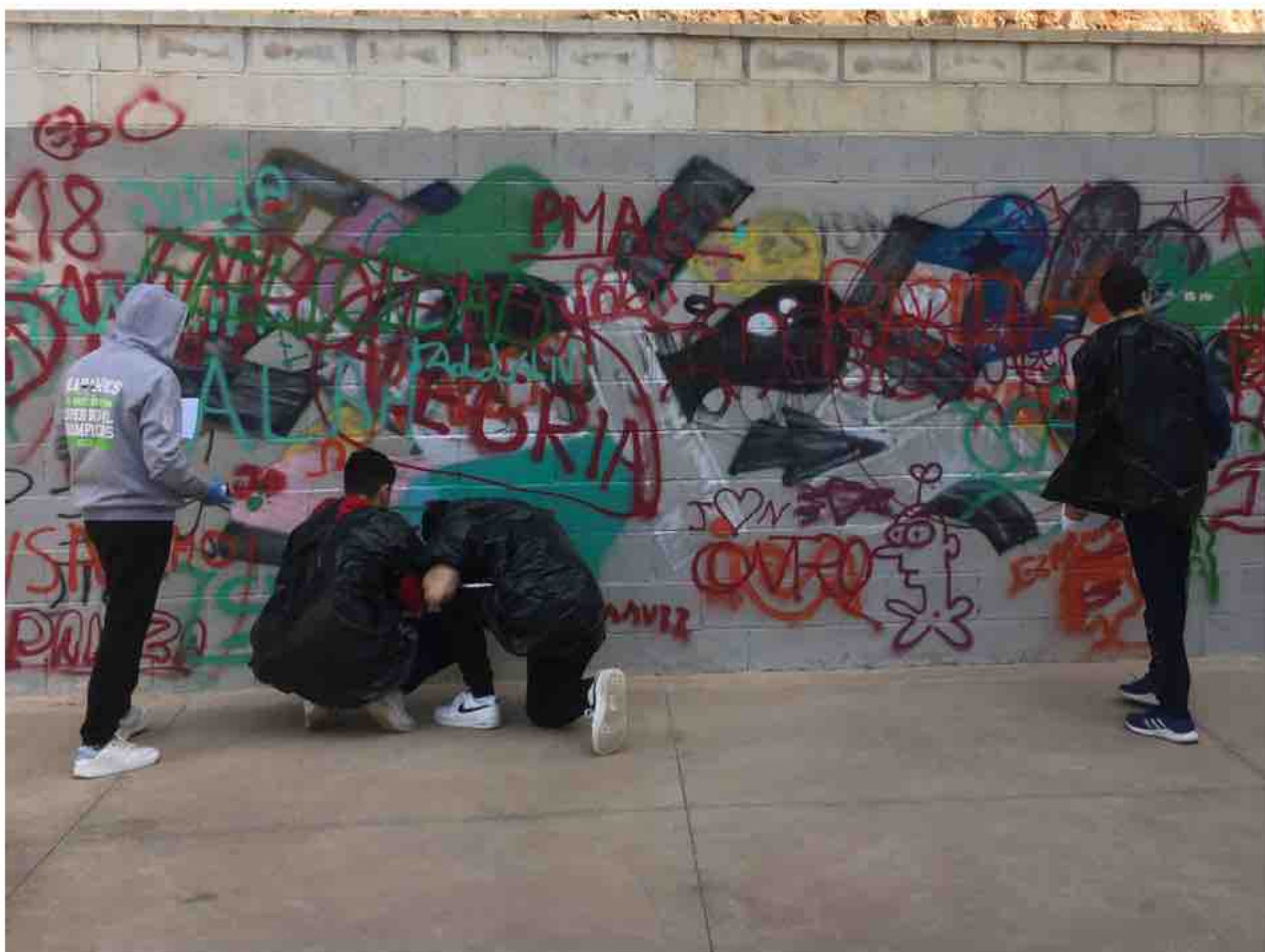
Las siguientes imágenes muestran el proceso de trabajo.



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



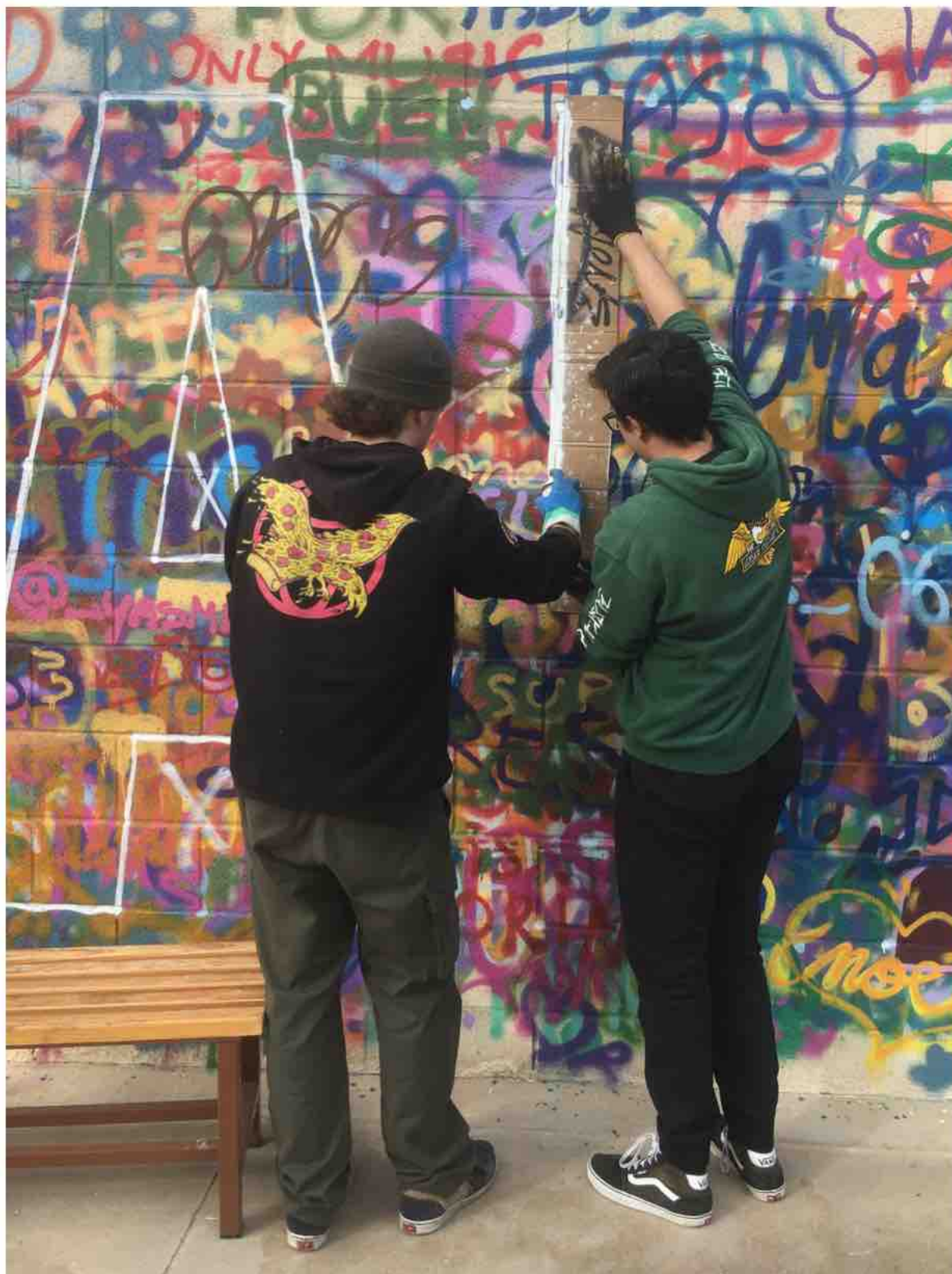
TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



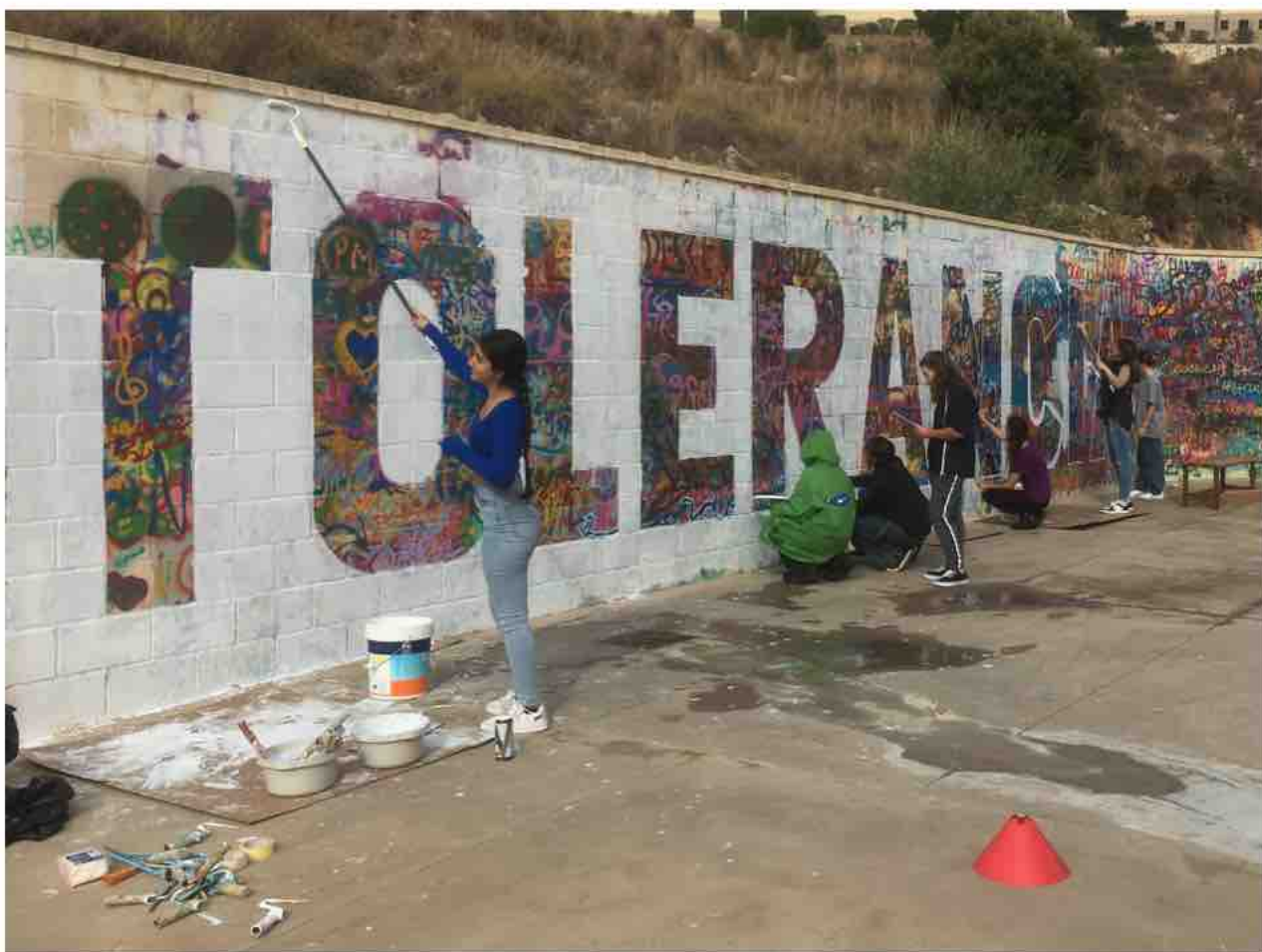
TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



TALLER DE GRAFFITI CON VALORES



